

FORMATIONS PUCE MUSE

ORGANISME DE FORMATION CERTIFIÉ QUALIOP, PUCE MUSE PROPOSE TROIS NOUVELLES FORMATIONS À COMPTER DE SEPTEMBRE 2026 !

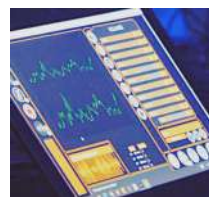
1 / FORMATION / MUSIQUE VISUELLE :

Créer et jouer des projets associant musique et vidéo pour ordinateur(s) et manettes de jeu vidéo.

À l'issue de la formation, le participant sera capable de :

- Comprendre les principes de la musique visuelle
- Utiliser les applications de la collection Mono[s]
- Créer des interactions entre son, image et geste
- Concevoir un atelier participatif
- Produire une performance ou installation immersive
- Évaluer et documenter un projet de médiation artistique numérique.

16 - 20 nov. 2026



[+ D'INFOS](#)

2 / FORMATION / L'ORDINATEUR COMME INSTRUMENT DE MUSIQUE :

Créer et jouer des projets musicaux pour ordinateur(s) et manettes de jeu vidéo.

À l'issue de la formation, le participant sera en mesure de :

- Expliquer les principes de la musique interactive développés par PUCE MUSE.
- Installer et configurer les applications Mono[s].
- Utiliser l'ordinateur comme instrument de jeu musical et visuel.
- Concevoir une activité pédagogique adaptée à différents publics.
- Mettre en œuvre une pratique collective avec Poly-Map.
- Créer une performance audiovisuelle simple.
- Évaluer les acquis des participants dans un contexte éducatif ou artistique.

10 - 14 mai 2027



[+ D'INFOS](#)

3 / FORMATION / L'INSTRUMENT AUGMENTÉ :

Créer et pratiquer des instruments augmentés avec des interfaces gestuelles et les applications de la collection d'applications Mono[s].

À l'issue de la formation, le stagiaire sera en mesure de :

- Comprendre les principes de l'instrument augmenté.
- Installer et configurer une application Mono[s].
- Connecter et paramétrer les capteurs Méta-Touch, Méta-Digit et Méta-Accel.
- Mapper des données gestuelles vers des paramètres sonores et visuels.
- Construire un dispositif artistique ou pédagogique interactif.
- Concevoir une séquence d'enseignement utilisant l'instrument augmenté.
- Réaliser une performance musicale augmentée individuelle ou collective.
- Évaluer les usages pédagogiques et artistiques de ces dispositifs.

8 - 12 février 2027



[+ D'INFOS](#)

FORMATIONS PUCE MUSE

POURQUOI ?

- Avec plus de quarante ans d'expérience, PUCE MUSE est un expert reconnu dans le domaine des nouvelles lutheries et de l'usage collectif des ordinateurs pour la création musicale et visuelle
- Les champs ouverts par l'informatique musicale sont immenses, effervescents et potentiellement ludiques.
- L'utilisation des capteurs et logiciels de PUCE MUSE permet de développer facilement de nouvelles possibilités musicales.
- Le coût économique de la formation et du matériel requis est modeste. (1) Les logiciels PUCE MUSE sont gratuits et labellisés EDU'UP par l'éducation nationale. (2) Les interfaces gestuelles coûtent quelques dizaines d'euros. (3) La formation peut être prise en charge par votre OPCO !
- Aucune compétence en programmation n'est requise. Il est donc possible de repartir avec des solutions à mettre en oeuvre dans sa pratique créative ou pédagogique dès la fin du stage.

POUR QUI ?

- enseignants artistiques (conservatoires, écoles de musique)
- intervenants en éducation musicale
- médiateurs culturels
- artistes numériques
- musiciens intermittents souhaitant intégrer les technologies interactives à leur pratique
- professionnels du handicap et de l'inclusion par la musique

EN PRATIQUE :

En tant qu'organisme certifié Qualiopi pour ses activités de formation, PUCE MUSE / Espace Musical propose des formations qui peuvent être financées à 100% par les Opérateurs de Compétences / OPCO (AFDAS), par France Travail ou, le cas échéant, par votre employeur.

Durée de chacune des formations : 5 jours (3 jours pour les niveaux avancés).

Contactez-nous à formation@pucemuse.com pour un accompagnement au montage de votre dossier administratif !

